



WRD.5140.1.30.2023. AJ/KC

Warszawa, 06-09-2023

## POSTANOWIENIE

Na podstawie przepisów art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 3 i 4, art. 9 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840.), w trybie art. 31 § 2 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2023 r., poz. 775 ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku organizacji społecznej - Stowarzyszenie Historyków Sztuki z 31.08.2023 r.

### postanawiam

**wszczęć postępowanie administracyjne w sprawie wpisania do rejestru zabytków nieruchomych województwa mazowieckiego zespołu budowlanego dawnego terenu wystawy Tani Dom Własny wraz z terenem, położonego w Warszawie na obszarze ograniczonym ulicami Barcicką, Twardowską, Ceglowską oraz południową granicą działek ewidencyjnych nr 22, 106, 23, 24, 25, 107, 27, 28, 29, 41/1, 108, 31, 32, 33 z obrębem 7-05-04. Granice terenu objętego niniejszym postępowaniem administracyjnym zostały określone w załączniku graficznym.**

### Uzasadnienie

Pismem z dnia 31.08.2023 r. (data wpływu do urzędu: 31.08.2023 r.) Stowarzyszenie Historyków Sztuki zwróciło się o dokonanie wpisu do rejestru zabytków nieruchomych zespołu budowlanego dawnego terenu wystawy Tani Dom Własny wraz z terenem, położonego w Warszawie. Organizacja uzasadniła swój wniosek tym, iż wystawa „Tani Dom Własny” była inicjatywą o charakterze eksperymentalnym, wpisującą się w szersze procesy architektoniczno-socjologiczne nie tylko ówczesnej Polski, ale i Europy, dlatego jej obszar winien być chroniony. Do celów Stowarzyszenia należy między innymi publiczne występowanie w sprawie dziedzictwa kulturowego.

Zgodnie z art. 31 § 2 Kpa organ administracji publicznej jest zobowiązany do oceny przedłożonego wniosku zgodnie ze wskazaniami opisanymi w § 1 niniejszego przepisu. Organ administracji publicznej, uznając żądanie organizacji społecznej za uzasadnione celami statutowymi organizacji oraz gdy przemawia za tym interes społeczny, postanawia o wszczęciu postępowania z urzędu. Organ konserwatorski rozstrzygając sprawę winien dowieść w oparciu o możliwe zobiektywizowane przesłanki, że dany obiekt czy też zespół/założenie istotnie odpowiada ww. definicji, gdyż będąc organem administracji publicznej, działającym zgodnie z zasadami określonymi w przepisach Kodeksu postępowania administracyjnego, nie może kierować się założeniem o nadrzędności interesu społecznego nad interesem indywidualnym.

Zgodnie z art. 31 § 1 i 2 K.p.a. organizacja społeczna może w sprawie dotyczącej innej osoby występować z żądaniem 1) wszczęcia postępowania, 2) dopuszczenia jej do udziału w postępowaniu, jeżeli jest to uzasadnione celami statutowymi tej organizacji i gdy przemawia za tym interes społeczny. Wobec powyższego organ administracji publicznej jest zobowiązany do oceny przedłożonego wniosku zgodnie z ww. przepisami. Należy zaznaczyć, iż przytoczone przepisy

Wystawiono w dniu 06-09-2023

Listem .....

Podpis 

uzależniają możliwość wszczęcia postępowania oraz dopuszczenia do udziału w postępowaniu na prawach strony od spełnienia łącznie dwóch przesłanek, przy czym nie spełnienie chociażby jednej z nich powoduje odmowę wszczęcia postępowania.

W ocenie MWKZ Stowarzyszenie Historyków Sztuki spełnia wszystkie przesłanki wynikające z przepisów zawartych w art. 31 § 1 k.p.a. i uznał żądanie organizacji społecznej za uzasadnione. Wobec powyższego postanowiono jak w sentencji.

***Postanowienie niniejsze jest ostateczne i nie służy na nie zażalenie.***

Jednocześnie MWKZ poucza, że:

1. Zgodnie z art. 10a. ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami od dnia wszczęcia postępowania w sprawie wpisu zabytku do rejestru do dnia, w którym decyzja w tej sprawie stanie się ostateczna, przy zabytku, którego dotyczy postępowanie, zabrania się prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych i podejmowania innych działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku. Zakaz, o którym mowa w ust. 1, dotyczy także robót budowlanych objętych pozwoleniem na budowę albo zgłoszeniem, a także działań określonych w innej decyzji pozwalającej na ich prowadzenie.

2. zgodnie z art. 28 pkt. 4, art. 108 ust. 1 nie poinformowanie o zmianach dotyczących stanu prawnego oraz naruszenie stanu ww. obiektu pociągnie za sobą skutki prawne

3. zgodnie z art. 9 ust. 3a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami informację o wszczęciu postępowania w sprawie wpisania zabytku nieruchomego do rejestru oraz o ostatecznym zakończeniu tego postępowania wojewódzki konserwator zabytków przekazuje niezwłocznie właściwemu staroście, zaś zgodnie z ust. 3b ww. artykułu informację o wszczęciu postępowania w sprawie wpisania zabytku nieruchomego do rejestru do czasu ostatecznego zakończenia tego postępowania podaje się do publicznej wiadomości na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej starostwa powiatowego, na obszarze którego znajduje się zabytek, a ponadto w siedzibie właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób zwyczajowo przyjęty w miejscowości, w której znajduje się zabytek.

**MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW**  
*prof. dr hab. Jakub Lewicki*

**W załączeniu:**

1. Załącznik graficzny do zawiadomienia z dnia      sierpnia 2023 r. o wszczęciu postępowania administracyjnego w sprawie wpisania do rejestru zabytków województwa mazowieckiego zespołu budowlanego dawnego terenu wystawy Tani Dom Własny wraz z terenem, położonego w Warszawie na obszarze ograniczonym ulicami Barcicką, Twardowską, Ceglowską oraz południową granicą działek ewidencyjnych nr 22, 106, 23, 24, 25, 107, 27, 28, 29, 41/1, 108, 31, 32, 33 z obrębu 7-05-04.

**Otrzymują:**

1. Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy, pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa
2. Burmistrz Dzielnicy Bielany,
3. strony postępowania (w drodze obwieszczenia)
5. Stowarzyszenie Historyków Sztuki, ul. Rynek Starego Miasta 27, 00272 Warszawa
6. WUOZ a/a (KC) 5.09.2023 *KL*

**Do wiadomości:**

1. Wydział Architektury Urząd Dzielnicy Bielany
2. Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego
3. Wojewoda Mazowiecki